

Jean Goubald BIOGRAPHIE



La musique est la voix de mes silences,
et chaque note raconte une histoire.

Discographie de l'artiste

Jean Goubald est un guitariste, chanteur, auteur et compositeur congolais reconnu pour son style unique qui combine des éléments de musique traditionnelle et moderne. Il est célèbre pour sa voix chaleureuse, sa musique engagée, ses textes poétiques, ainsi que pour ses performances scéniques énergiques.

Sa musique est un mélange de reggae, blues, R&B, Jazz et rumba soukous (musique d'origine congolaise). Il définit lui-même son art comme de la World Fusion ou de la Folk-pop, une musique métisse dont les fondations reposent sur la rumba.

Jean Goubald fait ses premiers pas musicaux au sein du groupe Bella Buzo, un groupe de musique de jeunes de son quartier qui a marqué son enfance. En 1973, il intègre le groupe Les Étoiles, où il commence déjà à écrire des chansons. Fortement inspiré par la diction et la musicalité de l'artiste Franck Lissan, il a ensuite évolué au sein de plusieurs groupes, notamment, Les Phacochères, Razidays, Razidays, Okum One One, Bongo Folk, Okwess (en 1990)

Jean Goubald a collaboré avec de grandes figures de la musique telles que Gérard Madiata, Kalama Souï, Youlou Mabiala, Mbilia Bel, Papa Wemba, Lokua Kanza et Kool Matope.

Son talent de compositeur et d'auteur a été sollicité pour des projets majeurs :

Il figure sur l'album "New Morning" de Papa Wemba avec le titre "Au nom de l'amour". Il a également écrit "Longembo" en 2006 et "N'djamena" en 2014.

En 1999, il compose à Kinshasa la chanson "Halte à la guerre", enregistrée au Congo-Brazzaville, réunissant Mbilia Bel et Youlou Mabiala.

Il a travaillé avec Fally Ipupa sur la chanson "Mwana Mpwo", dédiée à la valorisation et à la tenue du Franc Congolais.

Il débute sa carrière solo en 1998. En 2005, il lance son premier album, "Bombe Anatomique", une œuvre qui définit son identité musicale et sa maîtrise technique. À travers cet album, il partage ses points de vue sur le civisme, le racisme et l'identité culturelle africaine.

En 2007 il enregistre son deuxième album, "Où est-il", lors d'un concert solo à Bruxelles, sous le patronage de Wallonie-Bruxelles (Kinshasa).

En 2010 Il est choisi comme membre du jury (aux côtés de Papa Wemba) pour la première édition du concours Vodacom Superstar, créé par le star américain Akon pour découvrir des jeunes talents en RDC. En 2015 il sort son album, "Norme" incluant une collaboration avec Lokua Kanza sur le titre "Eve Norme"



COURTE - BIOGRAPHIE

Jean Goubald est un guitariste, chanteur, auteur et compositeur congolais reconnu pour son style unique qui combine des éléments de musique traditionnelle et moderne. Il est célèbre pour sa voix chaleureuse, sa musique engagée, ses textes poétiques, ainsi que pour ses performances scéniques énergiques.

Sa musique est un mélange de reggae, blues, R&B, Jazz et rumba soukous (musique d'origine congolaise). Il définit lui-même son art comme de la World Fusion ou de la Folk-pop, une musique métisse dont les fondations reposent sur la rumba et le Folk.

Msitu World Music | LC-103426 | Label

Discographie de l'artiste

Origine: Kinshasa | RDCongo

Grenre: Reggae Blues | Jazz | RNB |

Carrière depuis: 1998 - Présent

Label: Msitu World Music

Albums

- Albums
- Bombe Anatomique – 2005
- Où est il – 2007
- Norme 2015

Singles

- La paix dans l'amour – 2015
- Nid d'amour – 2022
- Et voilà – 2022

A handwritten signature in black ink that reads 'Jean Goubald' in a cursive script.